

CLASSE 7/C - ESERCITAZIONI DI ABBIGLIAMENTO E MODA

Ambito Disciplinare 13

Programma d'esame

CLASSE 7/C - ESERCITAZIONI DI ABBIGLIAMENTO E MODA

CLASSE 10/C - ESERCITAZIONI DI DISEGNO ARTISTICO DI TESSUTI

**CLASSE 22/C - LABORATORIO DI TECNOLOGIE TESSILI E
DELL'ABBIGLIAMENTO E REPARTI DI LAVORAZIONI TESSILI E
DELL'ABBIGLIAMENTO.**

Temi d'esame proposti in precedenti concorsi

CLASSE 7/C - ESERCITAZIONI DI ABBIGLIAMENTO E MODA

Programma d'esame

CLASSE 7/C - ESERCITAZIONI DI ABBIGLIAMENTO E MODA

Programmi d'esame non disponibili per l'ambito disciplinare considerato

Temi d'esame proposti in precedenti concorsi
Classe di concorso
7/C - Esercitazioni di abbigliamento e moda
(Vecchia denominazione: Classe XVI - Esercitazioni di sartoria)

Concorso ordinario 1990

Prova scritta

Il candidato svolga, a scelta, uno dei seguenti temi:

- 1) Il candidato analizzi, ai fini della redazione di una relazione tecnica, tutte le fasi necessarie alla realizzazione di un cappotto pesante da donna o da uomo, ipotizzando di dedurne le caratteristiche estetiche da un figurino o da una rivista di moda. Oltre alla appropriata scelta di tutti i materiali, compresi gli accessori, il candidato definisca anche le misure fondamentali che caratterizzano la taglia del capo (42 per la donna, 50 per l'uomo).

- 2) Il candidato elabori la scheda tecnica relativa ad una giacca sfoderata estiva per tailleur da donna o per abito da uomo, da cui emergano anche le caratteristiche peculiari del capo. Predisponga la relativa distinta base, pervenendo alla determinazione del costo totale dei materiali. Rediga infine il ciclo di lavorazione evidenziando per ogni operazione la macchina e/o l'attrezzatura necessaria per la sua realizzazione.

Durata massima della prova: ore otto.

È consentito l'uso del vocabolario italiano.

È fatto divieto di svolgere più di un solo tema, pena l'annullamento della prova.